

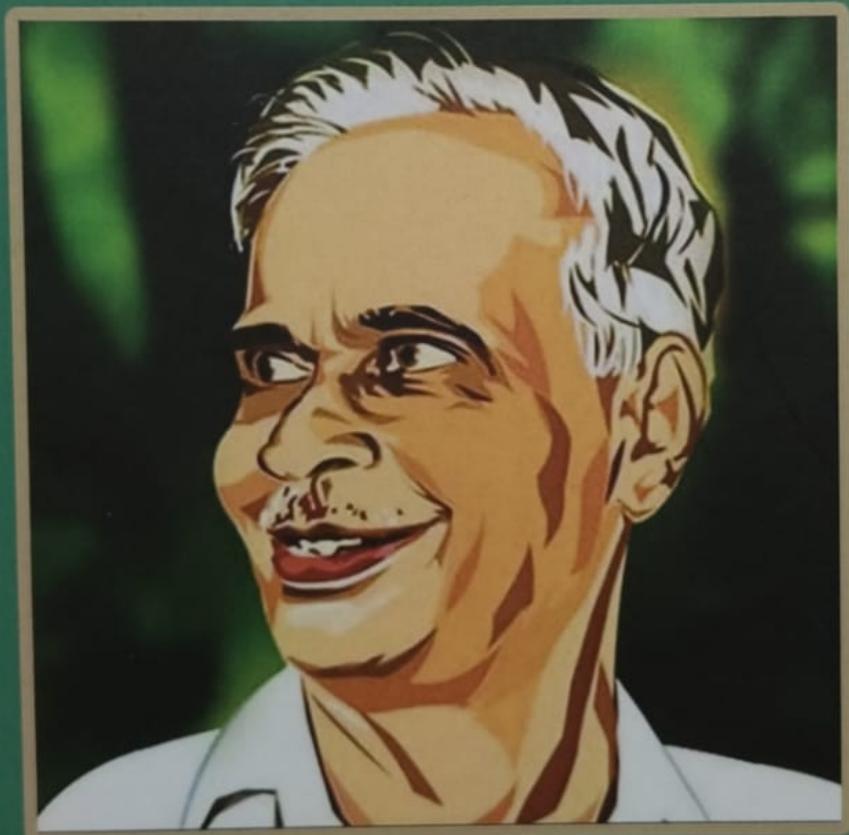
മലയാളം നാടകം . ।

500

മലയാള സാഹിത്യ

സാഹിത്യഗവേഷണ സംബന്ധിതം

A Peer reviewed Research Journal in Malayalam- UGC CARE Listed



മലയാളസാഹിതി

സാഹിത്യത്വോचന സമാഹിതം

A peer reviewed Research Journal in Malayalam

വിജ്ഞാപനം 11 ലക്ഷം 1 ജനുവരി _ ജൂൺ 2023

21

മലയാളവിഭാഗം

എൻ.എസ്.എസ്.കൊളേജ്, നിലമേൽ

Malayalasahithy Sahithya Gaveshana Samahitham
(A peer reviewed Research Journal in Malayalam)
Published two times a year

Published by Department of Malayalam
N.S.S.College, Nilamel, Pin - 691535
web: www.malayalasahithy.in

Vol 11 No. 1 January- June 2023
ISSN 1722 2349-7246

Managing Editor
Dr.Beena.S

Chief Editor
Dr.M.Vijayan Pillai

Sub Editor
Dr.R.Rajesh

Editorial Board

Dr.C.Jayakumar
Dr.Asha R.I
Dr.Rasmi R.R
Dr.Sangeetha S.L
Dr.Deepu P
Dr.Bineesh E K

Advisory cum Review Board

Prof. V.N. Murali
Dr.Desamangalam Ramakrishnan
Dr.N.Mukundan
Dr.A.M.Sreedharan
Dr.D.Benjamin
Dr.K.S.Ravikumar
Dr.C.R.Prasad
Dr.L.Thomaskutty
Dr.S.Bhasiraj
Dr.Sabu.H
Dr.S.Nazeeb
Dr. T.K Santhosh Kumar
Dr.K.Jyothishkumar

Cover Design : Bejoy

Printed at : Sujilee offset printers, Chathannoor

Rs. 500

സദാനന്ദസാമിയുടെ വിപ്പവജീവിതം

ഡോ.സുരേഷ് മാധവ്

പ്രൈവറ്റ് സംഗ്രഹം: മഹാത്മാ അയ്യൻകാളിയേയും തമിഴ്വേശ്വരീയവാദിയായ സുഖേൻ മല്ലിയാർവ്വയും സംഘടനരംഗത്തെയ്ക്ക് നയിച്ച വിപ്പവകാരിയായിരുന്നു വേദഗുരു സദാനന്ദസാമികൾ (1877-1924). താഴ്ത്തപ്പെട്ട ജനതയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ച അദ്ദേഹം വിദ്യാഭ്യാസം, വ്യവസായം എന്നിവയ്ക്ക് വലിയ പ്രാധാന്യം നല്കി. 1901-ൽ പാലകാട് കേരുമാക്കി ബേഹമനിഷ്ഠാമംം ചിത്സാഭാമിഷൻ അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. അദ്ദേഹം സ്ഥിതരുടെ ഉന്നമനമായിരുന്ന സദാനന്ദസാമിയുടെ ജീവിതവക്ഷ്യം. മലയാളത്തിലും തമിഴിലുമായി നിരവധി കൃതികൾ ചെച്ച വേദഗുരു, 20-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ തുടക്കത്തിൽ തന്നെ സാമുഹികവികസനം ലക്ഷ്യമാക്കി പതിനേട്ടിനപ്പെട്ടി തിരുവിതാംകൂർ ദേശകൂടത്തിന് സമർപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. 1924 ലെ സമാധിയായ സാമികൾ കേരളത്തിലെ നിരവധി സംരംഭങ്ങളുടെ സാരമിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതവും ദർശനവും വേണ്ടുംവിധം തിരിച്ചറിയപ്പെട്ടിട്ടില്ല. സദാനന്ദസാമിയുടെ സംഭവബഹുലമായ ജീവിതത്തിന്റെ ചില പ്രധാനരേഖകളാണ് ഈ പ്രൈവറ്റ് സംഗ്രഹം.

സദാനന്ദസാമി അവർക്കളെ ഒരു ലോകഗുരുവായി ഇരുശ്വരൻ പ്രത്യേകം സൃഷ്ടിചീരിക്കുന്നു എന്നു ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി അറിയുന്നു. ഇതിന്റെ വാസ്തവം എന്നാണെന്നറിയുന്നില്ലോ എന്ന പ്രസ്താവത്തോടെയാണ്, സ്വന്തം ഉടമ സ്ഥതയിലും പത്രാധികാരിയിൽ ഉള്ള കേരളൻ പത്രിക (1905)യിലും സാദേശാഭിമാനി കെ.രാമകൃഷ്ണപിള്ള (1878-1916) തന്റെ തീക്ഷ്ണവിമർശനപരമ്പരയ്ക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചത്. സദാനന്ദസാമികളെക്കുറിച്ച് ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും പല ലേവനങ്ങളും കേരളനിൽ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ വകയായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. പ്രകോപനം നിരഞ്ഞ ചോദ്യങ്ങളും അഭിമുഖങ്ങളും ഉണ്ടായി. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ തുടക്കത്തിൽ ആധുനികസാമ്പദ്ധത്തിൽ ആരംഭിച്ച പത്രപ്രവർത്തനത്തിന് ചുട്ടുംവെളിച്ചവുമേകി സദാനന്ദസാമികൾ മാധ്യമങ്ങളിൽ നിരഞ്ഞു നിന്നു. അറിവധികാരത്തിനും രാജാധികാരത്തിനും കാലത്തെ മാറ്റാൻ കഴിയും. അറിവിന്റെ വിവേകം അനുരഥങ്ങളുണ്ടാണ്, അധികാരത്തിന്റെ നേർക്ക് സീരികൾച്ചിരുന്നില്ല. നയം ദർശവല്ലമാണ് എന്ന മുൻവിധിയും സദാനന്ദസാമികൾ സാംസ്കാരികചരിത്രത്തെ, കാലമാറ്റങ്ങളുടെ തിരിച്ചറിവിൽ വിശകലനം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ്, സാമികൾ രംഗത്തിനായിരുന്ന്. പഴയ മാമുലുകൾക്കും പുതിയ ചിന്താധാരകൾക്കും പെട്ടെന്ന് വന്നുകയറാവുന്ന വഴിയായിരുന്നില്ല സദാന